РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ЯМАЛО-НЕНЕЦКИЙ АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ПУРОВСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1»пгт Уренгой, Пуровского района

629860, Ямало-Ненецкий автономный округ, Пуровский район, пгтУренгой, 4 микрорайон дом 39 А. тел.(факс) 34934 9-31-77

Исх.№ от 22.12.2017 г.

На исх.№ 1424 от 20.12.2017г. Директору МКУ «ИМЦРО»

 И.М.Долгих

Отчет

по итогам тренерской деятельности

(3,4 квартал 2017 г.)

Тренер-преподаватель: Захарова Е.Ю.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Сроки проведения | Содержание деятельности | Количество человек | Промежуточный результат | Способ получения информации |
| сентябрь -декабрь 2017 г. |  |  |  |  |
| 25.09.2017г. | Тема 5.1: Роль учителя 21 века. Образование в 21 веке. Молодое и старое поколения. Различия поколений и различное отношение к обучению. (The role of the teacher in the 21st century. Education of the 21st century. Young generation and older generations. Generation gap and different attitudes to learning.)**Этапы занятия:**1. Знакомство с целями и задачами занятия.
2. Игра «Ассоциации» при помощи Dixit Cards и Imaginarium позволила создать благоприятный климат, настроила на работу и развивала воображение.
3. Составление Diamond poems об учителях и учениках, различиях и сходствах.
4. Word Search, составленный тьютером при помощи программы Instant Online Crossword Maker, познакомил слушателей с основными ролями современного учителя. Роли были ранжированы по степени важности. Соотнесли роли с их описаниями.
5. Определили роли учителя при проведении различных занятий (A team game, a role play, teacher reading aloud, drilling grammar, writing an essay, students giving presentation, students making projects) и оценили роли учителя по слайдам (фотографиям).
6. Познакомились с основными чертами **обучения, центрированного на учителе и на ученике (**teacher-centered and student-centered teaching). Оценили свой стиль преподавания.
7. Обсудили основные характеристики современного поколения и изменения основных подходов обучения.
8. Видео “Teaching in the 21st century” продемонстрировало необходимость использования новых методов и подходов к обучению (познакомились с новой лексикой, заполнили пропуски в предложениях, заполнили таблицу).
9. Изучение статьи М. Пренски «Digital natives and digital immigrants».
10. Рефлексия (“Think-pair-share” activity) Слушатели составили схемы, диаграммы, интеллект-карты, списки терминов, которые узнали на занятии.
 | 2 | **Слушатели научились:** 1) определять роли учителя; 2) различать **обучение, центрированное на учителе и на ученике (**teacher-centered and student-centered learning);3) использовать термины “Digital Natives and Digital Immigrants”; 4) изучили Таксономию Блума; 5) создали модель учителя 21 века;6) научились пользоваться интернет -ресурсами. | В качестве домашнего задания слушатели написали “What am I going to do as an English teacher to engage with the 21st century skills?”. Требования: использовать материалы занятия, информацию из статьи М. Пренски, 2-3 других источника по теме. Оформить ссылки. |
| 26.09.2017г. | Тема: Обучение чтению и аудированию. Структура урока по чтению и аудированию (Teaching reading and listening. Structure of Reading and listening lessons/The PDP Framework)**Этапы занятия:**1. Знакомство с целями и задачами занятия.
2. Игра “A Chinese whisper ” позволила создать благоприятный климат, настроила на тему аудирования и познакомила с Warmers, fillers and coolers и ресурсами с их описаниями и вариантами использования на уроках.
3. Введение в тему - метод WORDCLOUD использовался для повторения терминов: the “Cinderella Skill”, receptive skill, reading, listening, extensive reading, intensive reading, skimming, scanning, reading for details, deducing, receptive skills

subskills. Обсудили возможности использования данного метода на уроках.1. Групповая работа по составлению списка услышанного и прочитанного за последние 24 часа и идентификация различий между чтением и аудированием (заполнение таблицы).
2. Работа с диаграммой Венна (Venn diagram) позволила установить логические связи между проблемами, возникающими во время аудирования, и помогла найти пути решения проблем.
3. Типы заданий по аудированию: соотнесения текстов с типами заданий.
4. Повторение рецептивных умений чтения. Работа с текстом и заполнение опросника.
5. Цели и основные стратегии чтения (заполнение таблицы);
6. Этапы урока по чтению и аудированию:

а) просмотр видео “Teaching ELS Reading” и заполнение таблицы «*Pre-reading activities / tasks»;*б) чтение статьи “The PDP Frameworks” и заполнение таблицы «*While-reading activities / tasks» и « Post-reading activities / tasks».*10. Рефлексия - заполнение пропусков в предложениях, составленных для проверки усвоения основного материала занятия. | 2 | **Слушатели научились**: 1) идентифицировать различия между чтением и аудированием; 2) определять проблемы при обучении аудированию и находить пути их решения; 3) планировать этапы урока почтению и аудированию; 4) различать цели и основные стратегии чтения и аудирования; 5) разрабатывать задания, используя новые методы, техники и Интернет-ресурсы.  | В качестве домашнего задания слушатели разработали технологические карты уроков по чтению / аудированию.  |
| 27.09.2017г. | Тема: Обучение письму. Типы письменных заданий, развиваемые умения. Этапы урока письма. Написание личных писем.**Этапы занятия:**1. Знакомство с целями и задачами занятия.
2. Языковая зарядка - обмен мнениями: обсуждение личной практики слушателей по обучению письменной речи на уроках, обсуждение видов письменных заданий, используемых слушателями.
3. Цели письменных работ: классификация целей по трем категориям (*Writing that supports learning, Writing that practices new language, Writing that is text-based)*и предложение собственных примеров для каждой из категорий.
4. Различные классификации типов письменных заданий (диаграмма).

Академическое письмо, творческое письмо, коммуникативное письмо – классификация письменных работ по категориям.1. Умения и под умения письменной речи: соотнесение определений с умениями и под умениями (Forming letters, Including relevant content,

Spelling, Choosing the right vocabulary, Using grammar correctly, Joining sentences correctly \ Creating cohesive ties in text, Layout, Editing, Paragraphing, and Punctuation).1. Физкультминутка - PUNCTUATION – KUNG FU.
2. Типы диктантов: знакомство в теории: Running dictation, Drawing Dictation, Mutual Dictation, Homophones Dictation, Error Correction Dictation, Banana Dictation.

Освоение на практике:Banana dictation, Picture dictation **\** Monster dictation, Dictogloss.1. Знакомство с этапами уроков письма (Lead-in, Orientation, Gist reading, Focus on layout, style and language, Gathering ideas for writing, Writing, Feedback).
2. Типы писем. Умения писать письма, проверяемые на ЕГЭ. Структура личного письма. Проверяемые умения.
3. Рефлексия: «Banana dictation» - заполнение пропусков в предложениях, составленных для проверки усвоения основного материала занятия.
 | 2 | **Слушатели научились:**1) различать цели письма, типы письменных заданий;2)анализировать умения и под умения письменной речи;3)создавать различные типы диктантов;4)планировать этапы урока письма;5)разрабатывать задания, используя новые методы, техники и Интернет-ресурсы;6) оценивать личные письма учащихся в соответствие с критериями ЕГЭ. | В качестве домашнего задания слушатели изучили «Методические рекомендации по оцениванию выполнения заданий ЕГЭ с развернутым ответом (Раздел «Письмо»)» и «Материалы для самостоятельной работы экспертов ЕГЭ по оцениванию выполнения заданий с развернутым ответом (Раздел «Письмо»), сделали контрольные работы по проверке личных писем (задание С1) и заполнили «Зачетный лист». |
| 27.09.2017г. | Тема: Развитие навыков говорения. Сравнение и описание картинок / фотографий («Speaking. Describing and comparing pictures / photos»)**Этапы занятия:**1. Знакомство с целями и задачами занятия.
2. Приветствие, разминка (Продолжили фразу “This photo seems to me quite …” в форме игры «Снежный ком», обсудили варианты использования данного задания на уроках);
3. Начало / вступление/ введение в тему по картинке с изображением автобуса на горной дороге («Импровизация» - представили себя группой людей в автобусе, пофантазировали, кто мы и что делаем/ куда едим), обсудили варианты использования данного задания на уроках;
4. Предъявление темы (познакомились с определением ”speaking”, классификациями поднавыков (subskills), соотнесли навыки с определениями, проанализировали поднавыки, проверяемые на ЕГЭ, ОГЭ, Всероссийской олимпиаде школьников в части «Говорение»;
5. Работа с синонимами (дали определение синонимам, поиграли в игру «Настольный теннис со словами beautiful, speak, big», поделились опытом организации работы над синонимами);
6. Определение проблем и предложение решений (рассмотрели основные стратегии для успешного описания картинки в форме “Think-pair-share-activity”, разделившись на группы при помощи составления методологических терминов “ a student-centered lesson, continuing professional development, self and autonomous education”, обсудили проблемные ситуации говорения, выдвигали пути решения предложенных проблем, рассмотрели варианты использования данного задания на примерах УМК в начальной, средней и старшей школе);
7. Разбор плана описания и вокабуляра (познакомились с планом описания и сравнения картинок, возможными лексическими единицами, разговорными клише, различными структурами, словами связками по каждому пункту плана);
8. Описание и сравнение картинок/фотографий в парах с опорой на план и ключевые слова\фразы в форме ролевой игры “At the speaking Exam”, где ученик описывал картинку, а эксперт оценивал ответ по критериям ЕГЭ, с учетом времени на подготовку и ответ. Эксперты давали комментарии к ответам учеников (соблюдение объема высказывания, логичность, связность, используемая лексика и грамматика, полнота высказывания, время, произношение, беглость)
9. Обобщение полученной информации: сделали вывод о необходимости обучения говорения на всех ступенях обучения, познакомились с программой “Vocaroo”;
10. Рефлексия проводилась в форме “3-2-1 strategy”, где 3 - новые интересные факты/термины, 2 – понравившиеся задания и этапы занятия, 1 - трудности;

11.Заключение: выводы, пожелания, благодарность за участие в мастерской. |  2 | **Слушатели научились:**1. анализировать умения и подумения учеников в области говорения;
2. планировать этапы урока устной речи;
3. разрабатывать занятия с использованием полезных методов и технологий;
4. развивать воображение;
5. использовать Интернет-ресурсы;
6. оценивать умения учащихся описывать и сравнивать картинки в соответствие с критериями ЕГЭ.
 | В качестве домашнего задания слушатели составили языковые опоры для сравнения и описания картинок для учащихся различных ступеней обучения. |
| 28.09.2017г. 29.09.2017г. | Тема: Обучение грамматике и лексике, как важнейшим компонентам речевой деятельности. Эффективные техники презентации грамматического и лексического материала. Оценивание ответов учащихся. Ошибки. (Teaching grammar and vocabulary – Presentation techniques, PPP Lesson Framework. Error correction).**Этапы занятия:**1. Знакомство с темой занятия. Заполнение первого столбика схемы (KWL Chart) «что я знаю по теме».
2. Языковая зарядка - обмен мнениями о том, что такое грамматика и как ее лучше изучать.
3. Согласие и несогласие с утверждениями относительно изучения грамматики в форме “How much do you agree or disagree?”.
4. Знакомство с методами разъяснения значения грамматических явлений при помощи задания «Найди лишнее слово» (find the odd words).
5. Изучение материалов «Техники презентации грамматического материала» и заполнение таблицы «Технологии предъявления грамматического материала» с указанием преимуществ и возможных проблем.
6. Структура урока «презентация, практика, создание продукта (РРР)»: изучение теории и структуры.
7. Техники разъяснения значения лексических единиц: техники, используемые учителями; существующие в методике техники; практические задания по определению техники, используемой тьютером и степени ее доступности, самостоятельное использование нескольких техник.
8. Различные виды ошибок: изучение теории, практическое определение различных ошибок.
9. Техники исправления ошибок: самостоятельное составление списка и формулирование техник исправления ошибок после предъявления примеров тьютером. Соотнесение получившегося списка с техниками общепринятыми в методике.
10. Немедленное и отложенное исправление ошибок: преимущества и недостатки, уместность при выполнении различных заданий.
11. Рефлексия: заполнение оставшихся столбцов схемы (KWL Chart).
 | 2 | **Слушатели научились:**1. разъяснять значение лексических единиц и грамматических явлений различными методами;
2. анализировать и оценивать техники презентации грамматического и лексического материала;

планировать и создавать урок грамматики с использованием структуры «презентация, практика, создание продукта (РРР)»;1. различать ошибки;
2. определять различные виды ошибок;
3. различать \ распознавать техники исправления ошибок;
4. использовать различные техники исправления ошибок;
5. различать немедленное и отложенное исправление ошибок.
 | Корректировка разработанных технологических карт по грамматике, проведение микро-фрагмента занятия. |
| 30.09.2017г. | Тема: Совершенствование работы над правильным произношением.**Этапы занятия (дистанционная лекция):**1. Знакомство с темой, целями и задачами занятия.
2. Типичные ошибки произношения.
3. Отличительные особенности произношения.
4. Ударение.(Sentence stress, weak and strong forms)
5. Ритм (Drilling techniques)
6. Интонация.
 | 2 | Слушатели научились:1. различать типичные ошибки произношения;
2. определять отличительные особенности английского произношения;
3. Повторили типы ударений, ритм, значение и виды интонации.
 | Сбор банка упражнений / сайтов для практики в произношении. |
| 30.10.2017г. | Характеристика требований ФГОС к результатам образования: личностным, метапредметным, предметным (предметная область «Иностранный язык»)Особенности оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы | 2 | Слушатели изучили Фундаментальное ядро содержания общего образования. | Внесение изменений в рабочие программы. |
| 31.10.2017.г. | Система работы учителя иностранного языка ФГОС ООО, Концепции нового УМК по иностранному языку | 2 | Слушатели изучили характеристику и структуру нового УМК, основные принципы обучения, лежащие в основе УМК серии «FORWARD»: принцип коммуникативной направленности, принцип устного опережения, принцип интегративного развития коммуникативных навыков, принцип развивающего обучения, принцип доступности и посильности, принцип опоры на родной язык, принцип социокультурной направленности, соизучения языка и культуры, принцип диалога культур, принцип дифференциации требований к подготовке учащихся.  |  |
| 02.11.2017г. | Системно-деятельностный подход как методологическая основа ФГОС. Методический и технологический инструментарий введения ФГОС. Современные образовательные технологии | 2 | Слушатель научились:1. Классифицировать УУД, выступающие в качестве основы образовательного и воспитательного процесса.
2. Определять планируемые результаты учебной программы по разделам/ темам в преподаваемых классах.

Слушатели обсудили образовательные технологии, используемые для достижения метапредметных результатов на уроке:* Технология коллективной мыслительной деятельности.
* Технология развития критического мышления.
* Технология инновационной оценки «портфолио».
* Технология проведения дискуссий.
* Технология обучения в сотрудничестве.
* Технология проектного обучения.
* Технология проблемного обучения.
* Технология развивающего обучения.
* Модульно-блочные технологии.
* Технологии разноуровневого обучения.
* Технологии использования игровых методов.
* Технологии лекционно-семинарских занятий в старшей школе.
 | Внесение изменений в рабочие программы.Разработка технологических карт урока с использованием СОТ. |
| 03.11.2017г. | Внеурочная деятельность в рамках введения ФГОС.Дидактические основы урока в режиме развивающего обучения | 2 | Слушатели изучили: 1. Методические материалы по организации и проведению внеурочной деятельности учащихся по УМК “Forward”, который предусматривает проектные задания, игры, идеи и мини-сценарии для школьного театра на английском языке, тематические утренники и праздники.
2. Положение о внеурочной деятельности обучающихся в условиях реализации ФГОС общего образования (локальный акт школы).
3. Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися программ внеурочной деятельности (локальный акт школы).
 | Диссимиляция опыта работы слушателя Мухаметшиной А.З. по организации работы театрального кружка. |
| 04.11.2017г. | Рабочая программа по предмету. Современный урок в свете требований ФГОС. Характеристика требований ФГОС к результатам образования: личностным, метапредметным, предметным. Универсальные учебные действия (УУД) как ядро образовательных результатов ФГОС | 2 | Слушатели изучили: 1. Основную образовательную программы основного общего и среднего общего образования.
2. Положение о порядке разработки, рассмотрения и утверждения рабочих программ по учебным предметам, элективным курсам, элективным учебным предметам, программам внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС основного общего, среднего общего образования.
 | Работа с нормативно-правовой базой образовательного учреждения. Изучение локальных актов и документов. |
| 06.11.2017г. | Особенности работы учителя иностранного языка в условиях государственной аттестации. Схемы государственной аттестации ГИА и ЕГЭ по иностранному языку | 2 | Слушатель изучили:Документы, определяющие содержание КИМ ОГЭ/ЕГЭ, изменения КИМ 2018 года.1. Спецификацию контрольно-измерительных материалов для проведения в 2018 году основного и единого государственного экзамена по иностранным языкам.
2. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения основного и единого государственного экзамена по английскому языку.
 | Анализ элементов содержания, определение ЗУНов и языковых навыков, проверяемых ОГЭ и ЕГЭ по годам обучения. |
|  | Система оценки образовательных достижений обучающихся. Итоговая аттестация: актуальные проблемы методики преподавания *иностранного языка* в формате ОГЭ |
|  | Система оценки образовательных достижений обучающихся. Итоговая аттестация: актуальные проблемы методики преподавания *иностранного языка* в формате ЕГЭ |
|  | Изучение материалов для подготовки к итоговой аттестации: кодификатор элементов содержания, спецификация КИМов, демонстрационный вариант КИМов 2017г. |
| 09.12.2017г. | Презентация проектов педагогов по проблеме курсов | 2 | Слушатели представили итоговые работы по проблематике курсов. | Защита проектов слушателей. |

 Директор МБОУ «СОШ №1» А.С.Волокитина

 п.г.т.Уренгой Пуровского района

Захарова Е. Ю.

8-9220636653